

6. Juni 2025: 150. Geburtstag Thomas Manns

Zwischen Ruinen und Erinnerungen:

1929 erhielt er den Literaturnobelpreis. 1933 flieht er nach Machtergreifung der Nationalsozialisten aus Deutschland. Als Thomas Mann sechzehn Jahre später schließlich zurückkommt, hat sich vieles in seinem früheren Heimatland verändert. Seine Ankunft wird nicht überall bejubelt. Und auch er merkt früh, wie fremd ihm die Städte und Menschen geworden sind. Begleitet von öffentlichem Protest und in Trauer um ihren verstorbenen Sohn Klaus begegnen die Manns vertrauten Orten und durchleben erneut, was sie einst zu ihrer Flucht bewegt hat.

Basierend auf Thomas Manns Tagebüchern, Briefen, Reiseberichten und den Erinnerungen seines Schweizer Fahrers, erzählt diese Graphic Novel von Manns zehntägiger Rückkehr, einem politisch extrem aufgeladenen Kapitel in seiner Biografie, und zeigt die tiefen menschlichen und historischen Dimensionen seiner Rückkehr in der Nachkriegszeit. Zudem beleuchtet die Graphic Novel auch Schlüsselmomente im Leben des Schriftstellers und blickt zurück auf wichtige historische Ereignisse seiner Zeit.



Julian Voloj wurde in Münster geboren und ist Autor zahlreicher international erfolgreicher Graphic Novels. Zuletzt erschienen seine Biografien *Bobby Fischer: Eine Schachlegende zwischen Genie und Wahnsinn* (2022, illustriert von Wagner Willian) und *Marlene Dietrich: Augenblicke eines Lebens* (2021,

illustriert von Claudia Ahlering) bei Knesebeck. Seit 2003 lebt und arbeitet er in New York.



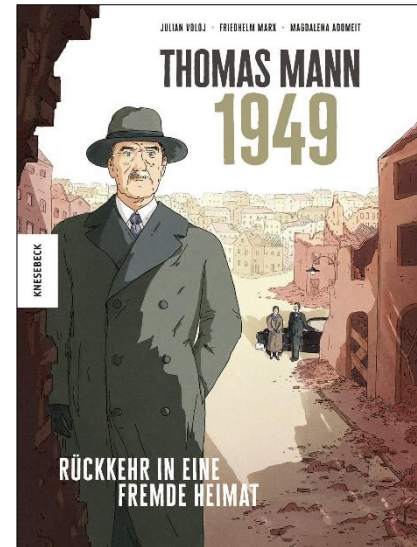
Prof. Dr. Friedhelm Marx ist Literaturwissenschaftler und Lehrstuhlinhaber für Neuere deutsche Literaturwissenschaft an der Universität Bamberg. Zu seinen Forschungsschwerpunkten gehören das Werk Thomas Manns, die Literatur der Moderne und die deutschsprachige Gegenwartsliteratur.

Seit 2006 ist Friedhelm Marx Vizepräsident der Deutschen Thomas-Mann-Gesellschaft.



Magdalena Adomeit ist Illustratorin und Reisende. Sie studierte Illustration an der HAW in Hamburg und sammelte zuvor Inspirationen in der weiten Welt. Ihre Entdeckungen hält sie mit realistischen wie fantasievollen Strich fest. Mit bereits mehreren illustrierten Büchern, unter anderem *Heute ist*

wichtig von Clemens Fobian, ist dies ihre Debüt-Graphic Novel.



Julian Voloj & Friedhelm Marx (Text), Magdalena Adomeit (Ill.)

Thomas Mann – 1949
Rückkehr in eine fremde Heimat

Gebunden, 96 Seiten,
durchgehend farbig illustriert

Preis € 24,- [D] 24,70 [A]

ISBN 978-3-95728-896-7

Erscheinungstermin 27. Februar 2025

Gerne senden wir Ihnen freigegebene Pressebilder zu. Im Rahmen einer Rezension sind das Cover, je ein Autor:innenfoto sowie bis zu drei der folgenden Seiten/Panels zum Abdruck freigegeben: S. 14-15, S. 18-19, S. 48-49,